

# Concours de dictée de Pont-à-Marcq du samedi 3 octobre 2015



*Les ouvrages de référence sont :*

- pour l'orthographe : le *Petit Larousse illustré 2015*, le *Petit Robert 2015*
- pour la syntaxe : le *Dictionnaire des difficultés de la langue française* de Thomas
- pour le point de départ : les *discutables décisions de la mairie de Paris*
- pour les idées ajoutées : l'immense œuvre inoubliable de Georges Brassens

## Une histoire d'amour

C'en est irrémédiablement fini des cadenas d'amour accrochés aux garde-fous de la passerelle des Arts, qui enjambe la Seine entre le Louvre et l'Académie française. Ce malheureux pont qui, après les bombardements, les heurts des péniches ou des bateaux-mouches sur les culées, en avait pourtant vu d'autres avec ses arches passant de neuf à sept afin que la voie soit davantage navigable. Il avait, entre autres, supporté sans maronner les marauds qui pompaient des kils de pinard et les badauds qui venaient écouter des musicos prenant ses planches pour la scène.

*Fin catégorie 1*

Tourtereaux adulescents, nous avons, à l'aide d'un laguiole, gravé dans le phelloderme d'un chêne de haute futaie un cœur percé d'une flèche pennée, au grand dam des dryades. Nous nous étions déclaré, entre deux poutous embarrassés, notre flamme. Quelque temps après, nous nous étions aperçus que, du témoin de notre idylle, il n'était resté que la cépée non essouchée : l'arbre séculaire, menacé par des bostryches, était devenu du bois de charronnage et du douvain. Disparue, l'irréfutable preuve de la pérennité de notre amour ! C'était le pompon !

*Fin catégorie 2*

Deux lustres plus tard, nous nous sommes retrouvés dans ce haut lieu parisien, parmi des jean-foutre et des gens probes, afin d'y sceller notre oaristys avant que les bans annonçant notre conjungo soient publics. Il paraît qu'à cet endroit-là, dont se soucie comme de colin-tampon la rousse, on s'aime à tout vent, qu'il soit zéphyr ou aquilon. Nous n'avons pu, hélas, ancrer notre cadenas sur les ex-grillages cloqués et ployant sous le faix. J'aurais bien percé le verre acrylique avec mon vilebrequin, mais j'ai craint que l'on ne me mette les poucettes.

... Notre belle histoire a tourné court : elle est repartie à Carentan et moi à Sète.

*Le Petit Larousse écrivant les noms déposés avec une majuscule, on admettra Bateaux-Mouches et Laguiole.*

**Claude VANHAVERBEKE**

Dico d'or 2002

Grand champion de la Dictée des Amériques 2003